

Andrea Curimil, Katherine Herrera, Carolina Sanzana; Escuela Unión Latinoamericana. Universidad de La Frontera, Región de La Araucanía.



Caminata familiar nocturna por el Parque Isla Municipal de Pitrufquén

Introducción

El proyecto busca fortalecer el vínculo entre la escuela y las familias, mediante una caminata nocturna en la Isla Municipal. Se integran aprendizajes de Ciencias Naturales, Mapudungun y Educación Física, promoviendo el conocimiento del entorno, la actividad física y el rescate cultural en un contexto participativo.



Previo al inicio de la caminata se realiza un precalentamiento en donde todos los participantes bailan al son de la ZUMBA.



Cada profesor jefe guía a los estudiantes y sus apoderados por el sendero establecido.



Resumen

La Escuela Unión Latinoamericana de Pitrufquén desarrolló una caminata nocturna familiar en la Isla Municipal, integrando las asignaturas de Ciencias Naturales, Mapudungun y Educación Física. La actividad promovió la vida saludable, el conocimiento del entorno natural y la cultura mapuche, fortaleciendo el vínculo familia-escuela y el aprendizaje significativo a través de experiencias vivenciales en comunidad.

Durante la actividad los participantes tendrán la oportunidad de vivir distintas experiencias en tres estaciones.

Resultados

La actividad logró una alta participación de estudiantes y sus familias, fomentando la vida activa y el trabajo colaborativo. Se observó entusiasmo por el reconocimiento de flora y fauna local, el uso del mapudungun en contexto real y la valoración del espacio natural de la comuna. Profesores y apoderados destacaron el enfoque interdisciplinario y el fortalecimiento de la convivencia escolar. El entorno natural favoreció la reflexión, el respeto por la naturaleza y el aprendizaje fuera del aula.

Conclusiones y proyecciones

La caminata fortaleció la integración escuela-familia-comunidad, promoviendo aprendizajes significativos. Se proyecta realizar nuevas versiones con mayores desafíos pedagógicos y participación de más actores locales, consolidando esta instancia como una actividad educativa y cultural permanente del establecimiento.



Luego de pasar por las tres estaciones comienza el regreso.